



**CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO MATO GROSSO
EDITAL Nº 1 DO CONCURSO PÚBLICO 1/2022 – CAU/MT
PARECER DA COMISSÃO RECURSAL DE HETEROIDENTIFICAÇÃO**

No dia 13 de julho, às 16 horas, reuniram-se de forma virtual os membros da Comissão Recursal de Heteroidentificação, conforme nomeados na Portaria Presidencial CAU/MT nº 20, de 29 de junho de 2023, Guilherme Trad, Juliana Sayumi Kobayashi e Michel Castro Lima, a fim de para realizar o julgamento do recurso interposto pelo candidato(a) Ronaldo Adriano Mendonça, em face das decisões de não confirmação de autodeclaração, proferidas pela comissão de heteroidentificação.

Ressalta-se que a validação da autodeclaração é uma exigência administrativa e normativa prevista no Edital nº. 01/2022 e Portaria Normativa nº 04, de 06 de abril de 2018, do Ministério do Planejamento, Desenvolvimento e Gestão/Secretaria de Gestão de Pessoas, que regulamenta o procedimento de Heteroidentificação complementar à autodeclaração dos candidatos negros/as.

A comissão recursal de heteroidentificação; considerando a filmagem do procedimento de heteroidentificação, o parecer emitido pela comissão de heteroidentificação e a argumentação do recurso apresentado; por unanimidade, ratifica a decisão, fornecendo assim parecer desfavorável ao enquadramento do(a) candidato(a) como pessoa negra (preto ou pardo) para fins de reserva de vaga em concurso, por não apresentar conjunto de características negroides suficientes, de acordo com os critérios estabelecidos na legislação vigente aplicável.

A comissão recursal de heteroidentificação destaca ainda que não foram consideradas características biológicas e genéticas, descendência ou ancestralidade. Deste modo, o **parecer de indeferimento**, considera que o(a) referido(a) candidato(a), apesar de se autodeclarar pardo, não possui um conjunto de características fenotípicas que permita ser lida socialmente como pessoa negra de cor parda.

Mato Grosso, 17 de julho de 2023.



Assinatura dos membros da comissão:

Guilherme Trad

Juliana Sayumi Kobayashi

Michel Castro Lima